



Република Српска
Град Требиње
Градоначелник
Одјељење за капиталне инвестиције

Број: 11-404-95/25
Датум: 18.07.2025. године

**ТЕНДЕРСКА ДОКУМЕНТАЦИЈА ЗА
ЈАВНУ НАБАВКУ**

„ИЗРАДА ИДЕЈНОГ РЈЕШЕЊА ЧЕСМЕ НА ТРГУ У СТАРОМ ГРАДУ„



Градоначелник

Мирко Ђурић



Бука Караџића бр.2, Требиње
тел:059/274-400, факс:059/260-742
www.trebinje.rs.ba , e-mail: grad@trebinje.rs.ba





САДРЖАЈ

1. ОПШТИ ПОДАЦИ

- 1.1. Назив јавне набавке
- 1.2. Број јавне набавке – протокол
- 1.3. Број јавне набавке – Портал јавних набавки
- 1.4. Врста поступка јавне набавке
- 1.5. Процијењена вриједност набавке
- 1.6. Циљ конкурса
- 1.7. Пуни назив и адреса уговорног органа
- 1.8. Питања учесника
- 1.9. Начин постављања питања, давање одговора и нарушавање анонимности
- 1.10. Контакт особе

2. ПОДАЦИ О ПРЕДМЕТУ КОНКУРСА

- 2.1. Опис предмета јавне набавке
- 2.2. Задатак конкурса
- 2.3. Предаја и начин рада конкурса
- 2.4. Ознака и назив из ЈРЈН-а

3. УСЛОВИ ЗА КВАЛИФИКАЦИЈУ

- 3.1. Лична способност- Физичка лица
- 3.2. Лична способност – Правна лица
- 3.3. Сукоб интереса

4. ПРИМЈЕНА ПРЕФЕРЕНЦИЈАЛНОГ ТРЕТМАНА ДОМАЋЕГ

5. ПОДАЦИ О КОНКУРСНИМ УСЛОВИМА И ПРЕУЗИМАЊУ ТЕНДЕРСКЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ

- 5.1. Преузимање тендерске документације
- 5.2. Документација која се даје учесницима
- 5.3. Садржај конкурсног рада
- 5.4. Опрема конкурсног рада
- 5.5. Коверте

6. РОКОВИ

- 6.1. Почетак конкурсног рока
- 6.2. Крајњи рок за пријем радова
- 6.3. Начин предаје радова
- 6.4. Измјена или повлачење рада
- 6.5. Постављања питања и одговор уговорног органа
- 6.6. Начин достављања одговора
- 6.7. Рок доношења Одлуке Конкурсне комисије



- 6.8. Одржавање изложбе радова
- 7. НАГРАДЕ И ОСТАЛЕ НАКНАДЕ**
 - 7.1. Наградни фонд и расподјела награда
 - 7.2. Могућност прерасподјеле награда
 - 7.3. Питање власништва над награђеним радовима
- 8. КОНКУРСНА КОМИСИЈА (ОЦЈЕЊИВАЧКИ ЖИРИ)**
 - 8.1. Састав Конкурсне комисије
 - 8.2. Начин рада Конкурсне комисије
- 9. КРИТЕРИЈИ ЗА ВРЕДНОВАЊЕ РАДОВА**
 - 9.1. Прва фаза – разлози за елиминацију
 - 9.2. Друга фаза – Вредновање радова
- 10. ПРАВА И ОБАВЕЗЕ УГОВОРНОГ ОРГАНА И АУТОРА**
- 11. ОСТАЛИ ПОДАЦИ**
 - 11.1. Поука о правном средству
 - 11.2. Анекси



1. ОПШТИ ПОДАЦИ

Назив Јавне набавке: Израда „Идејног ријешења чесме на тргу у Старом граду“

- 1.1. Локација : Требиње – Стари Град
- 1.2. Број јавне набавке (бр. Протокола уговорног органа):
11-404-95/25
- 1.3. Врста поступка јавне набавке : Услуга - Конкурс за израду идејног рјешења
- 1.4. Процјењена вриједност јавне набавке: 1.000,00 КМ без Пдв-а

Циљ конкурса: Конкурс за израду идејног рјешења проводи се како би уговорни орган изабрао учесника или учеснике који су понудили најбоље рјешење, односно израда идејног архитектонског рјешења за обнову чесме на тргу у Старом граду у Требињу са свим елементима који су предвиђени програмом

- 1.5. Пуни назив и адреса уговорног органа: Град Требиње, Вука Караџића бр. 2.

а) ИДБ/ЈИБ 4401369910000

- 1.6. Понуђачи могу, од уговорног органа тражити појашњење тендерског документа, искључиво у писаној форми, путем e-mail: urbanizam.trebinje@gmail.com, благовремено, али најкасније 5 дана прије истека рока за подношење понуда.

Уговорни орган је дужан да одговор са појашњењима достави свим понуђачима који су преузели тендерски документ.

Ако одговор уговорног органа доводи до измјене тендерске документације и те измјене од понуђача захтијевају да изврше знатне измјене и прилагођавања понуде, уговорни орган ће продужити рок за подношење понуда за најмање 7 дана.

- 1.7. Контакт особа или служба задужена за контакт у име уговорног органа је Сениша Вучуревић, број телефона: 059/273-460, e-mail: urbanizam.trebinje@gmail.com

2. ПОДАЦИ О ПРЕДМЕТУ КОНКУРСА

- 2.1. Опис предмета јавне набавке: Конкурс за израду идејног ријешења чесме на тргу у Старом граду.
- 2.2. Према задатку конкурс је: пројектни, архитектонски
- 2.3. Према предаји и начину рада конкурс је: анонимни
- 2.4. Ознака и назив из ЈРЈН: 71230000-9; организација конкурса за пројекте у архитектури.



3. УСЛОВИ ЗА КВАЛИФИКАЦИЈУ

3.1. Лична способност када су учесници конкурса физичка лица – члан 45. став (9)

Учесник конкурса (физичко лице) чији рад добије награду и/или чији се рад откупи дужан је да у року од 10 дана од дана достављања Одлуке уговорног органа и Извјештаја Конкурсне комисије достави уговорном органу **Увјерење Суда БиХ и Надлежног суда према сједишту правног лица** да није правоснажно осуђен за кривична дјела учешћа у криминалној организацији, корупцији, превару или прање новца.

У сврху доказивања претходног услова личне способности учесник конкурса је дужан у понуди доставити попуњену и **овјерену код надлежног органа (орган управе или нотар)** Изјаву која је саставни дио ове тендерске документације - Анекс V (Изјава о испуњености услова из члана 45.став (9) Закона).

3.2. Лична способност када су учесници конкурса правна лица – члан 45.

Учесник конкурса је дужан у сврху доказивања личне способности (члан 45. Закона) доказати да:

- а)** у кривичном поступку није осуђен правоснажном судском пресудом за кривична дјела организованог криминала, корупцију, превару или прање новца, у складу са важећим прописима у Босни и Херцеговини или земљи у којој је регистрован;
- б)** није под стечајем или није предмет стечајног поступка, осим у случају постојања важеће одлуке о потврди стечајног плана или је предмет поступка ликвидације, односно у поступку је обустављања пословне дјелатности, у складу са важећим прописима у Босни и Херцеговини или земљи у којој је регистрован;
- ц)** је испунио обавезе у вези са плаћањем пензијског и инвалидског осигурања и здравственог осигурања, у складу са важећим прописима у Босни и Херцеговини или прописима земље у којој је регистрован;
- д)** је испунио обавезе у вези са плаћањем директних и индиректних пореза, у складу са важећим прописима у Босни и Херцеговини или земљи у којој је регистрован.

У сврху доказивања претходних услова личне способности (тачака од а) до д) учесник конкурса је дужан у понуди доставити попуњену и овјерену код надлежног органа (орган управе или нотар) Изјаву која је саставни дио ове тендерске документације - Анекс IV (Изјава о испуњености услова из члана 45.став (1) тачка од а) до д) Закона).

Учесник конкурса чији рад добије награду у овом поступку јавне набавке обавезан је (члан 45. став (2) Закона), **у року од десет (10) дана од дана** пријема обавјештења о резултатима овог поступка јавне набавке, доставити сљедеће доказе у сврху доказивања чињеница потврђених у Изјави и то:



- а) Увјерење Суда БиХ и Надлежног суда према сједишту правног лица** којим доказује да у кривичном поступку није изречена правоснажна пресуда којом је осуђен за кривично дјело учешћа у криминалној организацији, за корупцију, превару или прање новца;
- б) увјерење надлежног суда или органа управе** код којег је регистрован понуђач којим се потврђује да није под стечајем нити је предмет стечајног поступка, да није предмет поступка ликвидације, односно да није у поступку обустављања пословне дјелатности;
- ц) увјерења надлежних институција** којим се потврђује да је понуђач измирио доспјеле обавезе, а које се односе на доприносе за пензијско и инвалидско осигурање и здравствено осигурање.
- д) увјерења од надлежних институција** да је понуђач измирио доспјеле обавезе у вези са плаћањем директних и индиректних пореза.

Као доказ за испуњавање услова из тачака ц) и д) прихвата се и споразум учесника конкурса са надлежним пореским институцијама о репрограмираном, односно одгођеном плаћању обавеза понуђача по основу пореза и доприноса и индиректних пореза, уз потврду пореских органа да понуђач у предвиђеној динамици измирује своје репрограмиране обавезе. Уколико је понуђач закључио споразум о репрограму обавеза или одгођеном плаћању обавеза и извршио само једну уплату обавеза, непосредно прије доставе понуде, не сматра се да у предвиђеној динамици извршава своје обавезе и тај понуђач неће бити квалификован у овом поступку јавне набавке.

Докази које доставља учесник конкурса/кандидат не могу бити старији од три мјесеца, рачунајући од момента предаје понуде. Наиме, учесник конкурса/кандидат мора испуњавати све услове у моменту предаје понуде, у противном ће се сматрати да је дао лажну Изјаву из члана 45. Закона.

Уколико идејно рјешење доставља група кандидата, сваки од кандидата мора испуњавати услове у погледу личне способности и докази се достављају за сваког члана. Уговорни орган може дисквалификовати кандидате из овог поступка јавне набавке уколико може доказати да је учесник конкурса/кандидат био крив за озбиљан професионални прекршај у посљедње три године.

3.3. ДИСКВАЛИФИКАЦИЈА ПО ОСНОВУ СУКОБА ИНТЕРЕСА

Према сазнању уговорног органа не постоје лица која би у смислу члана 52. Закона могла бити искључена из поступка јавне набавке.

Сваки учесник конкурса дужан је за да достави Изјаву да није био непосредно ангажован на припреми и спровођењу конкурса, да није у сродству или да непосредно сарађује са лицима која су ангажована на припреми и спровођењу конкурса, као и да није запослен код уговорног органа који је расписао конкурс, а ни код органа који је закључио споразум за провођење јавне набавке.



Изјава је саставни дио тендерске документације и налази се у Анексу бр. II тендерске документације и иста се прилаже у коверти „ДОКУМЕНТАЦИЈА“.

Изјава мора бити овјерена од стране надлежног органа (орган управе или нотар).

Након сазнања имена аутора дјела, уколико рјешење, односно рад од стране Конкурсне комисије буде међу награђеним, уговорни орган неће додијелити новчану награду, ако на недвосмислен начин установи да је лице било непосредно ангажовано на припреми и спровођењу конкурса, да је у сродству или да је непосредно сарађивало са лицима која су ангажована на припреми и спровођењу конкурса, као и да је запослен код уговорног органа које је расписао конкурс или код органа који је закључио споразум за провођење јавне набавке.

4. ПРИМЈЕНА ПРЕФЕРЕНЦИЈАЛНОГ ТРЕТМАНА ДОМАЋЕГ

Имајући у виду природу и сврху конкурса примјена преференцијалног третмана домаћег према Одлуци о преференцијалном третману домаћег Савјета министара БиХ није примјењива.

5. ПОДАЦИ О КОНКУРСНИМ УСЛОВИМА И ПРЕУЗИМАЊУ ТЕНДЕРСКЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ

Предајом рада сваки учесник конкурса прихвата услове овог конкурса.

Службени језик конкурса је један од језика у службеној употреби у БиХ.

Учесник/ци конкурса подноси/се идејно рјешење на једном од језика у службеној употреби у БиХ.

5.1. ПРЕУЗИМАЊЕ ТЕНДЕРСКЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ

Тендерска документација се може преузети на службеној страници Града Требиња <https://www.trebinje.rs.ba/dokumenta/javne-nabavke-i-tenderi/>, а такође сви одговори и појашњења биће благовремено доступни на службеној интернет страници Града Требиња.

5.2. ДОКУМЕНТАЦИЈА КОЈА СЕ ДАЈЕ УЧЕСНИЦИМА

За израду конкурсног рада учесници добијају слиједећу документацију

- у дигиталном облику :
 1. Тендерску документацију (општи дио)
 2. Програм конкурса



- Прилози:

1. Одлука о проглашењу историјског градског подручја Требиња националним спомеником Босне и Херцеговине" (Службени гласник БиХ, број 46/19); <http://www.sluzbenilist.ba/page/akt/19i8Lk1cVJ0=>,

2. Стручно мишљење број: 07/1.20/624-445/25 од 10. јуна 2025. године, издато од стране Министарства просвјете и културе, Републички завода за заштиту културно-историјског и природног наслеђа;

3. Фотографије предметног локалитета;

5. Геодетске подлоге предметног локалитета у (dwg. формат);

6. Геодетски снимак ситуације археолошких ископина (dwg. формат).

(ови прилози су садржани у оквиру Програма конкурса)

5.3. САДРЖАЈ КОНКУРСНОГ РАДА

Учесници су обавезни да у оквиру Конкурса доставе слиједеће:

Текстуално образложење (свеска, А4 формат), 3 примјерка:

- Образложење идеје и концепта архитектонског рјешења, садржаја и начина функционисања чесме, обликовних и конструктивних карактеристика и употребе материјала;
- Образложење рационалности и економичности рјешења са приложеном процјеном трошкова изградње;
- Умањени графички прилози у А4 формату.

Графички дио:

- Ситуациони приказ архитектонског рјешења чесме и трга са околним објектима у размјери 1:100;
- Основе архитектонског рјешења чесме у размјери 1:20;
- Два карактеристична пресека у размјери 1:20;
- Сви изгледи у размјери 1:20;
- Карактеристични детаљи у размјери 1:5;
- Тродимензионални прикази чесме;
- Прилози по слободном избору аутора (нпр. тродимензионални прикази чесме са карактеристичним амбијентима трга, макета и др.).

Електронски елаборат

Све прописане прилоге предати и у електронској форми (*.pdf и *.jpg) на компакт диску.



5.4. ОПРЕМА КОНКУРСНОГ РАДА

У конкурсном раду не смије нигдје да се појави име аутора или било какав препознатљив знак који би се косио са захтјевом анонимности.

Учесници конкурса дужни су да конкурсни рад приложе на сљедећи начин:

- Текстурално образложење се доставља у свесци А4 формата означеној шифром у горњем десном углу, фонт Arial, Bold, 30. Текстурално образложење потребно је доставити у 3 примјерака
- Сви садржаји конкурсног рада означавају се истом шифром од 5 карактера
- Графички прилози се достављају на формату 100 x 70 cm или сведени на овај формат
- Сви прилози морају бити означени шифром у горњем десном углу, фонт Arial, Bold, 50
- Листови треба да буду означени редним бројевима у доњем десном углу
- Уколико се прилаже, макета такође треба бити означена шифром у горњем десном углу, фонт Arial, Bold, 50.
- Сви прилози, текстурални и графички, морају бити упаковани у непрозирну ролну или мапу у којој мора бити и списак свих прилога и три затворене коверте:

„АУТОР,,

„ АДРЕСА ЗА ПОВРАТАК РАДА,,

„ ДОКУМЕНТАЦИЈА,,

На омоту се налазе искључиво назнака „Јавна набавка - Конкурс за израду идејног рјешења чесме на тргу у Старом граду – НЕ ОТВАРАТИ – ОТВАРА КОМИСИЈА,, и шифра у горњем десном углу, фонт Arial, Bold, 50.

Макета, уколико се прилаже, мора бити адекватно запакована у непрозирну амбалажу са истакнутом назнаком. „ За конкурс – чесме на тргу у Старом граду“ – НЕ ОТВАРАТИ – ОТВАРА КОМИСИЈА“ и шифром у горњем десном углу, фонт Arial, Bold, 50.

Шифра се мора састојати од пет карактера и то први карактер се пише великим словом, а остали карактери се пишу арапским бројевима.

5.5. Коверте се означавају шифром у горњем десном углу, фонт Arial, Bold, 30:

5.5.1. Коверта са знаком „Аутор“ садржи:

- а) имена и адресе аутора конкурсног рада и сарадника укључених у израду конкурсног рада или назив и адресу правног лица, уколико се исто појављује у својству учесника,



5.5.2. Коверта, са назнаком „**Адреса за повратак рада**„ садржи податке о адреси и броју телефона на који се, након конкурса, могу упутити позиви ради преузимања ненаграђених конкурсних радова

5.5.3. Коверта са назнаком „**Документација**„ треба да садржи:

а) Изјаве из тачке 3.1., 3.2., и 3.3. – Анекс II, IV, V тендерске документације (овјерена од надлежног органа),

б) Сагласност да се на изложби радова објаве имена аутора.

Изјава о сагласности је дата у прилогу ове тендерске документације у Анексу III и учесник/ци конкурса потписује исту, такође треба да је овјерена од надлежног органа

ц) број рачуна и банке на које ће уговорни орган извршити исплату награде.

Ова документација мора да буде потписана од свих чланова ауторског тима или уколико у конкурс учествује правно лице од овлаштеног представника правног лица.

Учесник може предати само један конкурсни рад. Конкурсни рад садржи само једно рјешење и варијанте рјешења нису дозвољена.

6. РОКОВИ

6.1. Почетак конкурсног рока рачуна се од дана слања на објаву обавјештења о јавној набавци на порталу јавних набавки.

6.2. Сви конкурсни радови без обзира да ли се шаљу лично или поштом морају стићи на адресу уговорног органа **до 31. 07. 2025. до 12,00 сати.**

6.3. Радови се могу предати путем поште или лично. Радови који се предају лично код уговорног органа, **предају се на протокол уговорног органа: Град Требиње, Вука Караџића бр.2.**

Радови који стигну након 31.07.2025. послје 12,00 сати неће бити разматрани.

6.4. Конкурсни рад се може измијенити или повући на основу писменог обавјештења прије крајњег рока за достављање радова.

Обавјештење о измјени или повлачењу биће припремљено, запечаћено, обиљежено и испоручено у једној коверти гдје ће се назначити „ИЗМЈЕНА„ или „ПОВЛАЧЕЊЕ, са навођењем шифре рада . Рад, односно идејно рјешење не смије се измијенити након крајњег рока за достављање идејних рјешења.

У случају повлачења рада, прије истека рока за достављање идејних рјешења, учесник конкурса може писмено захтијевати поврат рада.

6.5. Учесник/ци конкурса ће постављати питања уговорном органу, искључиво у писаној форми, путем e-mail: urbanizam.trebinje@gmail.com.

Питања уговорном органу се могу постављати најкасније 5 (пет) дана прије истека рока за предају конкурсних радова.



- 6.6.** Одговори уговорног органа ће бити достављени у року од 3 (три) дана, а најкасније 5 (пет) прије истека рока за предају конкурсних радова. Сви одговори уговорног органа са постављеним питањима (без навођења идентитета лица које је исто поставило) биће објављени на службеној интернет страници Града Требиња <https://www.trebinje.rs.ba/dokumenta/javne-nabavke-i-tenderi/> и доступни свим лицима која су преузела тендерску документацију из разлога доступности информација свим учесницима конкурса, односно заштите принципа једнаког третмана.
- 6.7.** Конкурсна Комисија ће завршити рад и донијети Одлуку о награђеним радовима најкасније у року од 30 дана од дана предаје конкурсних радова (затварања конкурса).
- 6.8.** Уколико буде организована изложба радова, о мјесту и времену одржавања изложбе, учесници конкурса ће бити обавјештени писмено, а јавност ће бити обавијештена путем средстава јавног информисања.

7. НАГРАДА

- 7.1.** Укупни наградни фонд износи: 1.000,00 КМ
Уколико пристигли радови одговарају пропозицијама, односно условима конкурса и задовољавају програмске услове уговорни орган може додијелити:
- I НАГРАДА у износу од 1.000,00 КМ
- 7.2.** Уколико ниједан од пристиглих радова не задовољава основне пропозиције конкурса или не задовољавају програмске услове, уговорни орган неће додијелити награду.
- 7.3.** Награђен рад исплатом награде постају власништво расписивана конкурса који их може користити у цјелости.

8. КОНКУРСНА КОМИСИЈА (ОЦЈЕЊИВАЧКИ ЖИРИ)

8.1. САСТАВ КОНКУРСНЕ КОМИСИЈЕ

1. Тијана Марић, дипл.инж.арх. – предсједник конкурсне комисије
2. Владимир Гудељ, дипл.инж.арх. - члан;
3. Милица Вукосав, маст.прост.планирања - члан;

Извјестиоци:

2. Валентина Машић, дипл.правник

Секретар Конкурсне комисије:
Драгомир Ђук, дипл.инж.менаџ.



8.2. НАЧИН РАДА КОНКУРСНЕ КОМИСИЈЕ

Конкурсна комисија је потпуно независна при избору награђеног рада.

Конкурсна комисија је дужна да најкасније два сата након предаје радова исте преузме и сачини записник.

У записнику ће се навести:

1. број радова који су предати у року и шифре истих,
2. број радова који су стигли након рока,
3. констатовати да ли су уз сваки рад стигле три коверте наведене у тачки 5.5. ове тендерске документације
4. три коверте из тачке 5.5. тендерске документације одвојити, оставити у једну коверту формата А4 и запечатити, те након тога одложити у сеф уговорног органа.

Имена учесника конкурса, Конкурсна комисија може сазнати искључиво након доношења одлуке о избору најбољег идејног рјешења.

Благовремено приспјели радови се оцјењују и рангирају у складу са критеријумима за оцјењивање утврђеним у тачки 9.2. ове тендерске документације.

Конкурсна комисија је обавезна да о раду на својим састанцима води записнике, које потписују сви присутни чланови, који су саставни дио њеног коначног извјештаја у поступку.

Одлуку о избору најбољег рјешења Конкурсна комисија доноси у извјештају о поступку који такође потписују сви њени чланови и коју комисија по окончању поступка доставља уговорном органу на даље поступање.

Након свега горе наведеног, Град Требиње ће донијети Одлуку у којој ће за награђене радове по шифрама навести и ауторе радова.

9. КРИТЕРИЈИ ЗА ВРЕДНОВАЊЕ РАДОВА

9.1. Прва фаза: РАЗЛОЗИ ЗА ЕЛИМИНАЦИЈУ

- Уколико учесник Конкурса не преда рад у предвиђеном року и на предвиђен начин
- Уколико учесник конкурса не достави све неопходне прилоге предвиђене садржајем конкурсног рада
- Уколико учесник конкурса не испоштује клаузулу анонимности

9.2. Друга фаза: ВРЕДНОВАЊЕ РАДОВА

Поред поштовања и задовољења услова из програма и конкурсног задатка, те усклађености конкурсног рјешења са датим програмским условима и препорукама Жири ће вредновати конкурсне радове на основу следећих критеријума:

1. Јасан и препознатљив просторни концепт идејног рјешења, оригиналност, иновативност и креативна посебност, цјеловитост и досљедност рјешења;

0-30 бодова



2. Функционално-естетски квалитет рјешења (архитектонски и дизајнерски), испуњење и евентуално унапређење задатог архитектонског програма, функционалност, рационално кориштење простора, архитектонски комфор, инжењерска рационалност и техничка изводљивост;

0-30 бодова

3. Однос предложеног рјешења са окружењем, урбанистичка поставка у простору, усклађеност са амбијентом;

0-30 бодова

4. Економичност пројектованог рјешења, рационалност и практичност у коришћењу и одржавању,

0-10 бодова

У оквиру наведених критеријума Конкурсна комисија (Жири) ће вредновати конкурсне радове и на основу испуњености услова и препорука датих Програмом конкурса.

9. ПРАВА И ОБАВЕЗЕ УГОВОРНОГ ОРГАНА И АУТОРА

Предајом рада сваки учесник конкурса прихвата услове овог конкурса.

На конкурс могу учествовати само они аутори који су званично преузели конкурсну документацију.

Учесник може предати само један конкурсни рад. Конкурсни рад садржи само једно рјешење и варијанте рјешења нису дозвољене.

Исплатом награда расписивач конкурса постаје власник награђеног рада и може га користити у цјелини или у појединостима.

Аутори су дужни у коверти за повратак рада наведу тачну адресу за повратак њиховог ауторског рада. Уколико аутори дозволе да се њихова идејна рјешења изложе на изложби, онда ће расписивач конкурса те радове вратити на горе наведену адресу у року од 30 дана од дана затварања изложбе.

Уколико аутори чија идејна рјешења нису награђена, а ни откупљена не дозвољавају да се њихова идејна рјешења изложе, онда ће расписивач вратити ова идејна рјешења у року од 30 дана од дана проглашења побједника конкурса.

Имајући у виду специфичност конкурса за израду идејног рјешења као посебног вида јавне набавке прописане чл. 33 и 34 Закона о јавним набавкама БиХ („Службени гласник БиХ“, број: 39/14, 59/22 и 50/24), термини наведени у Програму Конкурса за израду идејног рјешења *чесме на тргу у Старом граду*



10. ПОУКА О ПРАВНОМ СРЕДСТВУ

Сваки учесник конкурса има право жалбе уговорном органу. Жалба се изјављује уговорном органу у писаној форми директно или препорученом поштом. Жалба се предаје у 3 примјерка.

Рокови и разлози за изјављивање жалбе прописани су чланом 101. Закона о јавним набавкама БиХ.

Саставни дјелови ове тендерске документације, поред прилога који су наведени у тачки 5.2. ове тендерске документације су слиједећи Анекси:

1. Програмски задатак –(Анекс I)
2. Изјава из члана 52. закона о јавним набавкама (Анекс II)
3. Изјава о сагласности (Анекс III)
4. Изјава о испуњености услова из члана 45. став (1) тачака од а) до д) Закона о јавним набавкама БиХ (Анекс IV)
5. Изјава о испуњености услова из члана 45. став (9) Закона о јавним набавкама БиХ (Анекс V).

Све Изјаве морају бити овјерене од стране надлежног органа (орган управе или нотар).



Република Српска
Град Требиње
Градоначелник
Одјељење за капиталне инвестиције

АНЕКС I



**ПРОГРАМ КОНКУРСА ЗА ИЗРАДУ
ИДЕЈНОГ АРХИТЕКТОНСКОГ РЈЕШЕЊА
ЗА ОБНОВУ ЧЕСМЕ НА ТРГУ У СТАРОМ ГРАДУ У ТРЕБИЊУ**

јул, 2025. године



ПРОГРАМ КОНКУРСА

за израду идејног архитектонског рјешења за обнову чесме на тргу у Старом граду у Требињу

РАСПИСИВАЧ КОНКУРСА

Град Требиње

САДРЖАЈ

1. УВОД

- 1.1. Предмет конкурса
- 1.2. Циљ и сврха израде идејног рјешења
- 1.3. Обавеза пројектовања у складу са важећим документима

2. ОПШТЕ КАРАКТЕРИСТИКЕ ПРОСТОРА

- 2.1. Положај, мјесто и значај просторне цјелине
- 2.2. Постојеће стање локације

3. КОНКУРСНИ ЗАДАТАК – ОПШТЕ СМЈЕРНИЦЕ И ПОСЕБНИ ПРОГРАМСКИ УСЛОВИ И ПРЕПОРУКЕ

- 3.1. Задатак конкурса
- 3.2. Подаци о објекту
- 3.3. Смјернице за израду идејног рјешења

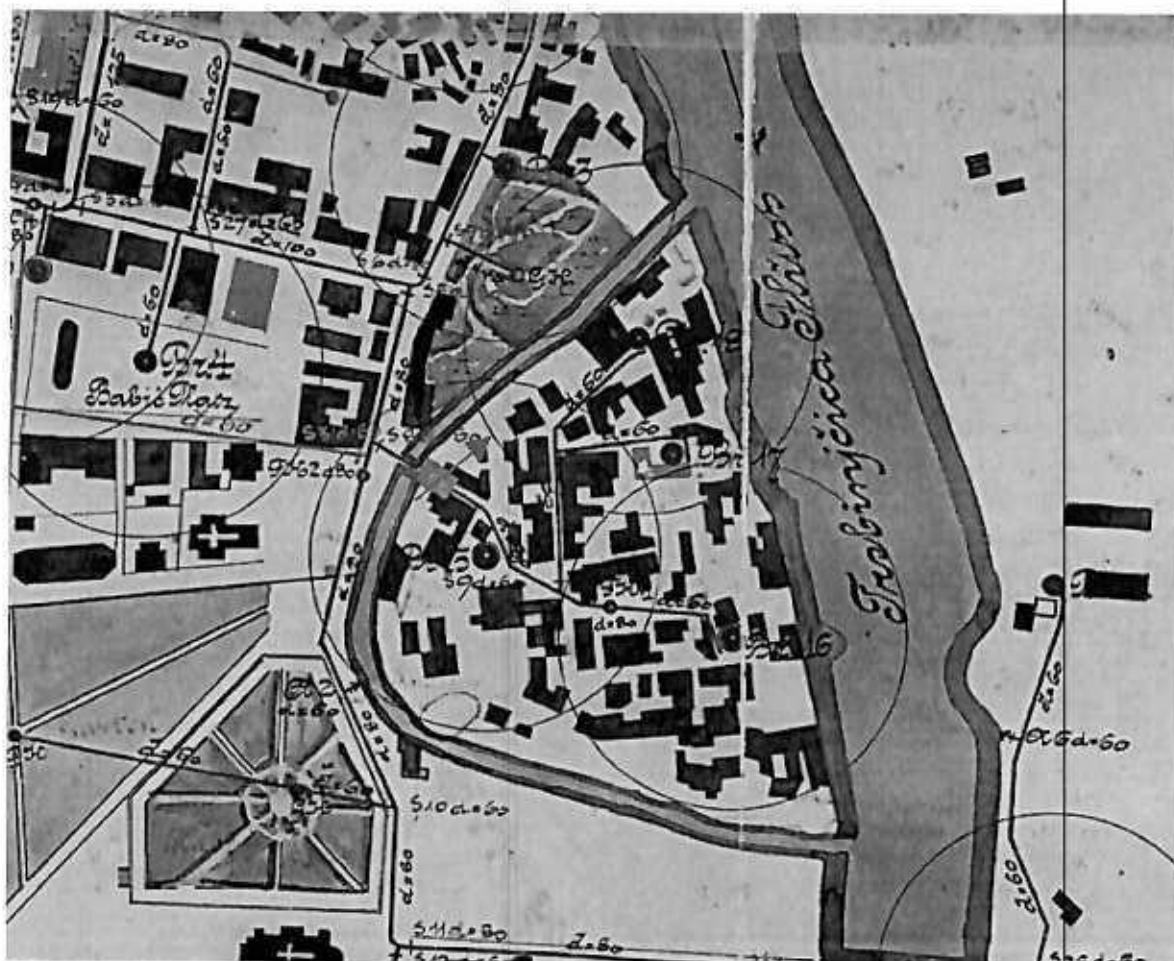
4. САДРЖАЈ КОНКУРСНОГ РАДА



1. УВОД

1.1. ПРЕДМЕТ ИЗРАДЕ КОНКУРСА

Предмет израде конкурса је идејно архитектонско рјешење за обнову чесме на тргу у Старом граду у Требињу. Анализом старих планова и историјских података констатовано је да је на овом тргу у разним историјским периодима постојала чесма. Првобитно је служила за снабдијевање становништва водом а потом је функционисала као јавна градска чесма и дио урбаног мобилијара.



Слика 1. Позиција чесме на плану из аустроугарског пројекта водовода из 1903. Године

1.2. ЦИЉ И СВРХА ИЗРАДЕ ИДЕЈНОГ РЈЕШЕЊА

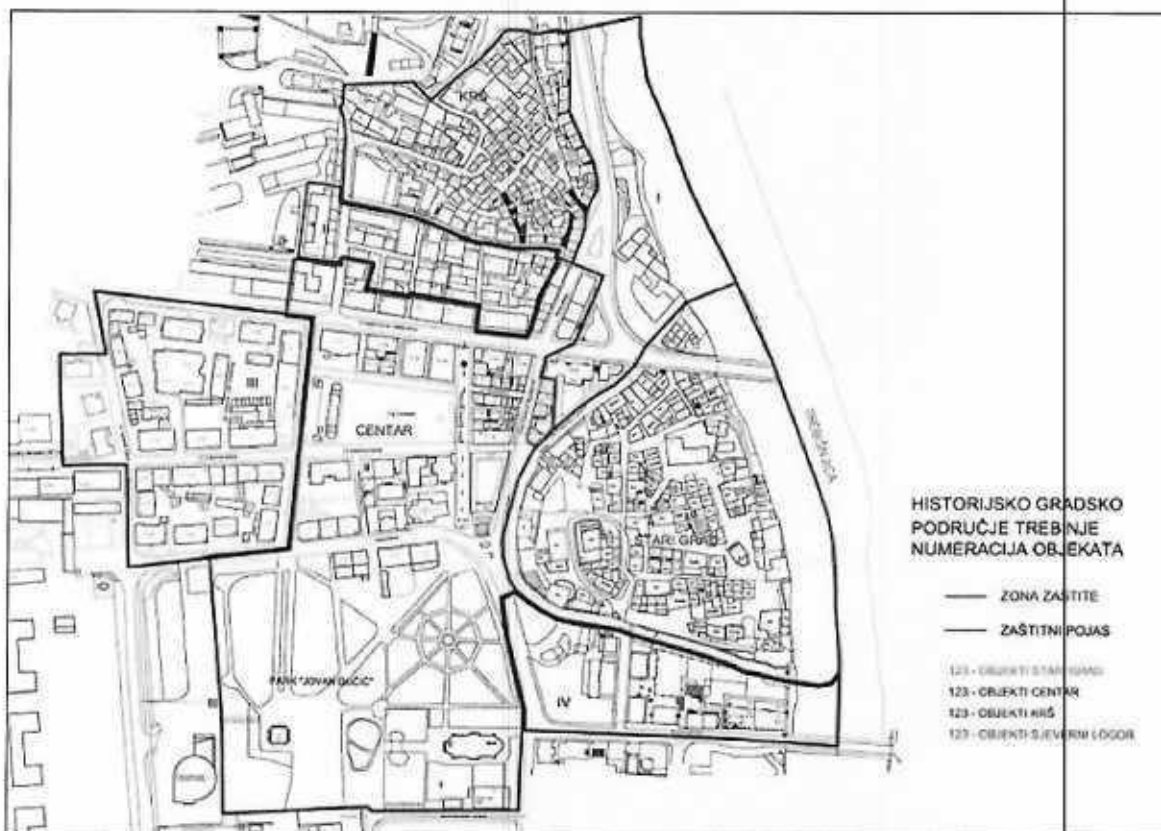
У периоду од јануара до јуна 2025. године изводила се задња фаза радова на попличавању која подразумијева и уређење највећег трга у Старом граду. У току припреме радова и извођења археолошких истраживања обављене су бројне консултације учесника те је исказана идеја за поновним постављањем чесме на тргу те да



дио археолошких налаза остане трајно видљив. покренута је иницијатива да се на тргу Старог града поново постави чесма, на локацији на којој је раније постојала, у форми која би се уклопила у историјски амбијент.

1.3. ОБАВЕЗЕ ПРОЈЕКТОВАЊА У СКЛАДУ СА ВАЖЕЋИМ ДОКУМЕНТИМА

„Одлуком о проглашењу историјског градског подручја Требиња националним спомеником Босне и Херцеговине“ (Службени гласник БиХ, број 46/19) историјско градско подручје Требиња проглашено је националним спомеником и тим су утврђене опште мјере заштите које се примјењују на цијелу површину националног споменика. У вези са тим у процесу израде идејног рјешења потребно је дјеловати у складу са претходно наведеном Одлуком односно Стручним мишљењем број: 07/1.20/624-445/25 од 10. јуна 2025. године, издатим од стране Министарства просвјете и културе, Републичког завода за заштиту културно-историјског и природног наслеђа.



Слика 2. Карта зона заштите историјског градског подручја Требиња, национални споменик Босне и Херцеговине



2. ОПШТЕ КАРАКТЕРИСТИКЕ ПРОСТОРА

2.1. ПОЛОЖАЈ, МЈЕСТО И ЗНАЧАЈ ПРОСТОРНЕ ЦЕЛИНЕ

Требиње је град на крајњем југу Републике Српске и Босне и Херцеговине. Налази се у долини ријеке Требишњице, у подножју планине Леотар, на рубу Требињског поља. Историчари сматрају да је подручје Требиња било значајно мјесто још од доба владавине Илира и Римљана, затим насељавања Словена и формирања жупе Травунија која је касније била под владавином Дукље, Византије и Рашке, затим саставни дио Босанске државе све до доласка Османлија а потом и Аустроугарске монархије. Град је био војно-стратешко мјесто на граници Османског и Аустроугарског царства, што је утицало на његову физиономију утврђеног града и војног логора. Стари град је кроз историју носио име Бан-Вир и Кастел. Требиње је град у коме су у архитектури видљиви различити културни утицаји: медитерански, османски и средњоевропски. Стари град је дио историјског градског подручја Требиња које је национални споменик од изузетног значаја, ријетко очуван и репрезентативан примјер градског насеља које посједује аутентичности као резултат његове историјске, умјетничко-естетске, документарне, друштвене и амбијенталне вриједности. Стари град је затворени тип града настао унутар утврђења са неправилном мрежом уских улица и елементима оријенталног типа. Шире улице воде до џамија или већих јавних зграда. Тргови су се формирали испред главног улаза у Стари град са западне стране и испред џамија. На развој Историјског градског подручја Требиња утицале су многе личности као што су у средњовјековном периоду породица Немањић и краљица Јелена Анжујска, током османске владавине породица Ресулбеговић, током аустроугарског периода генерал Ђуро Бабић а у периоду између два свјетска рата пјесник и дипломата Јован Дучић. Пјесник и дипломата Јован Дучић поријеклом је из Требиња и заслужан је за изглед данашњег градског парка као и поставку разних споменика који се налазе у ужем градском језгру. Већину умјетнина, садница и сјемена доносио је са својих путовања као дипломата, поклањао граду и оставио траг у урбанизацији града Требиња.

2.2. ПОСТОЈЕЋЕ СТАЊЕ ЛОКАЦИЈЕ

Предметни локалитет данас носи име „Трг Травуније“. У периоду 2020-2024. године изведени су радови на поплочавању каменом већег дијела Старог града уз помоћ Владе Републике Србије. Ови радови су имали великог ефекта на унапријеђење али и оживљавање архитектонских цјелина у Старом граду. Прије поплочавања, у току фебруара и марта 2025. године Музеј Херцеговине извео је археолошка истраживања која су открила постојање више археолошких слојева из средњег вијека. Након консултација са археолозима у разматрању је и могућност да дио археолошких ископина остане трајно откривен тако што би се уклопио уз поставку чесме. Најинтересантнија је цјелина у средишњем дијелу трга гдје је откривен дио каменог зида и старог поплочања које је на дубини око 80 см испод постојећег нивоа трга. У разматрању је идеја да дио ове цјелине остане видљив у отвореном окну у залеђу чесме.



Слика 4. Ситуациони приказ позиције археолошких ископина и локације предметне чесме



3. КОНКУРСНИ ЗАДАТАК – ОПШТЕ СМЈЕРНИЦЕ И ПОСЕБНИ ПРОГРАМСКИ УСЛОВИ И ПРЕПОРУКЕ

3.1. ЗАДАТАК КОНКУРСА

Задатак конкурса је израда идејног архитектонског рјешења за обнову чесме на тргу у Старом граду у Требињу са свим елементима који су предвиђени програмом. Идејно рјешење мора бити препознатљиво и прихваћено од стране грађана и посјетиоца са аспекта културно-историјске вриједности која одликује предметни локалитет. Постојање чесме на предметном локалитету првобитно је служило за снабдијевање становништва водом а временом је добило естетски значај и функцију јавне градске чесме. На сачуваним фотографијама видљиво је да је у једном периоду постојала једноставна чесма у виду кубуса са једним металним коритом.



Слике 5 и 6. Чесма на тргу у Старом граду у виду кубуса

У другом периоду постојала је метална чесма изведена по аустроугарском пројекту водоснабдијевања Требиња. По овом пројекту постављена је и постојећа чесма на требињској пијаци.



Слике 7 и 8. Чесма на тргу у Старом граду Метална чесма на тргу у Старом граду

У периоду између два рата пјесник Јован Дучић послао је у Требиње дио своје приватне колекције за украшавање града и за збирку музеја. Имао је посебну жељу да у граду подигне више фонтана и чесми о чему свједоче и скице сачуване у његовој личној библиотеци. Према новинском чланку из 1938. године била је у плану изградња велике чесме на тргу у Старом граду за које потребе је Дучић послао више комада камене пластике. Ова чесма није реализована због другог свјетског рата који је услиједио. У музеју Херцеговине сачуван је већи дио Дучићеве заоставштине као и једна камена лавља глава за коју се претпоставља да је требала бити уграђена у наведену чесму.



Слике 9,10 и 11. Дучићеве скице за чесме и фонтане

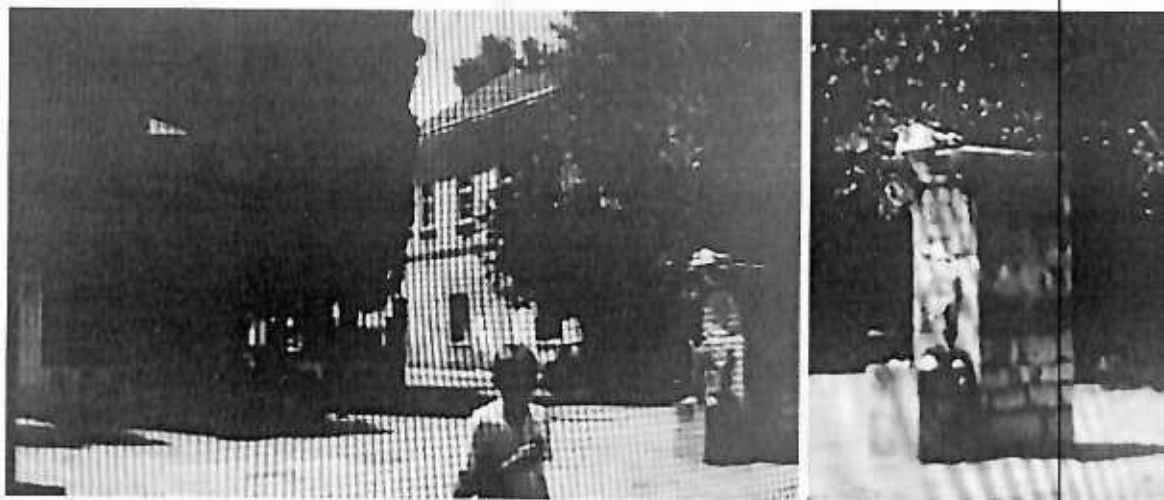
Од ових планова реализована је само једна чесма на локацији поред бедема старог града. Након другог свјетског рата, (1954 године) била је пребачена управо на трг у Старом граду да би 2000.те године била враћена на оригиналну локацију а трг је остао празан.



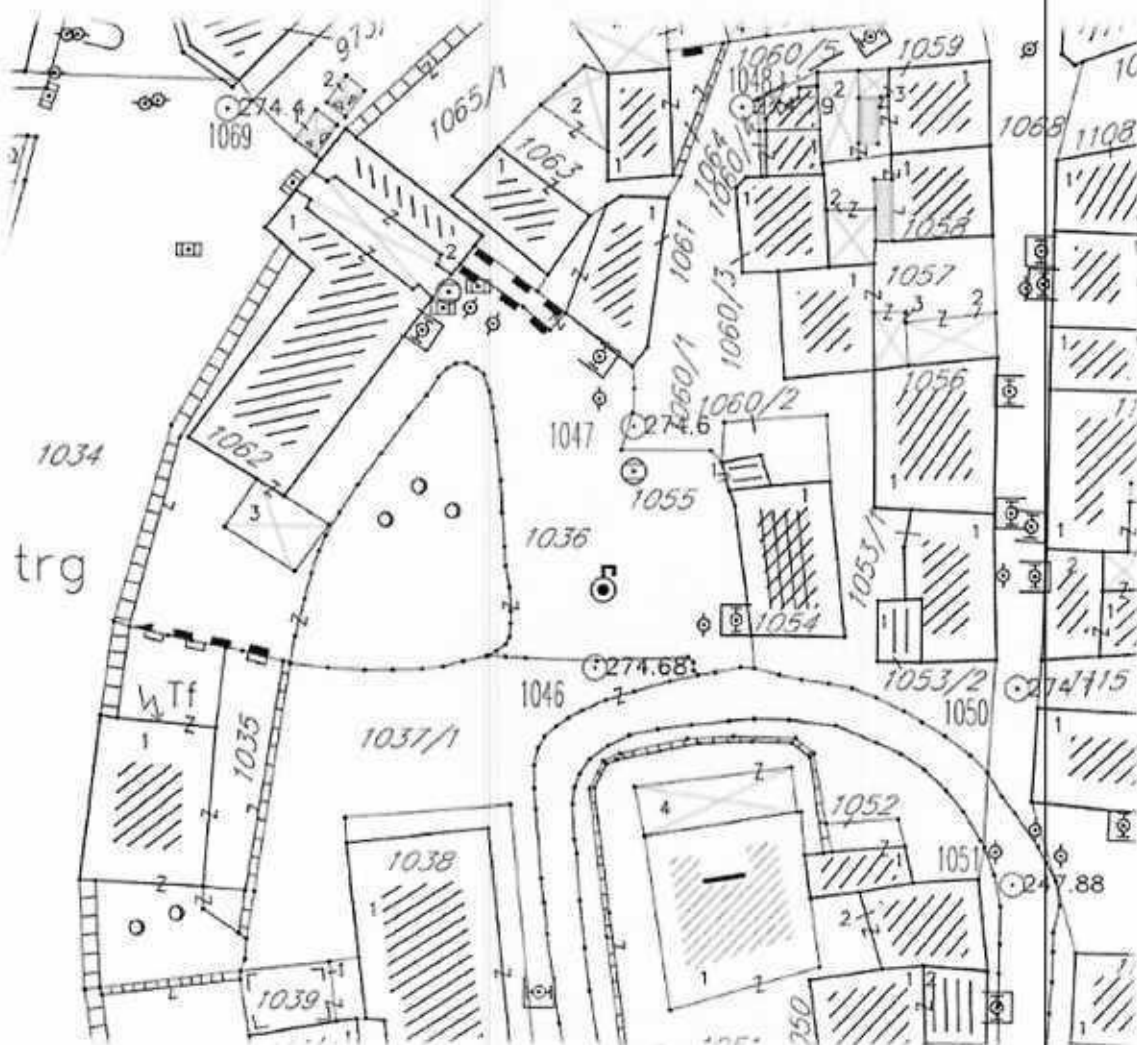
Слике 12 и 13. Дучићева чесма на оригиналној позицији изван бедема Старог града, фотографије из 1938. године



Република Српска
Град Требиње
Градоначелник
Одјељење за капиталне инвестиције



Слика 14. Дучићева чесма на тргу у Старом граду (видео снимак из 1990. год)



Слика 15. Позиција Дучићеве чесме у старом граду (катастарски план из 1984. год.)



Слика 16. Дучићева чесма (постојеће стање на локацији изван бедема Старог града)

Приликом разраде идејног рјешења размотрити могућност варијанте традиционалне форме овакве врсте објеката у виду каменог кубуса, са каменим коритима и уграђеним дијеловима камене пластике из Дучићеве заоставштине. На овај начин би се обновио првобитни амбијент трга и реализовала јавна чесма за бројне посјетиоце и туристе. Уградњом дијелова пластике и коришћењем старих скица остварила би се жеља великог пјесника и дипломате који је много урадио на уређењу и напретку Требиња.

Осим естетског и функционалног карактера предметног објекта, размотрити и начине презентације самог објекта кроз елементе илуминације. Обратити пажњу да предметни објекат обликовно не ствара конфликте у простору, циљ је да заједно са комплетним тргом и објектима у окружењу чини хармоничну цјелину.

Очекује се да архитектонско рјешење буде рационално и функционално уз поштовање амбијенталног карактера



3.2. ПОДАЦИ О ОБЈЕКТУ

Назив објекта	Чесма
Намјена објекта	Урбани мобилијар
Карактер радова	Стални
Тип објекта	Слободностојећи
Хоризонтални и вертикални габарити објекта	Одређени идејним рјешењем

3.3. СМЈЕРНИЦЕ ЗА ИЗРАДУ ИДЕЈНОГ РЈЕШЕЊА

- „Одлука о проглашењу историјског градског подручја Требиња националним спомеником Босне и Херцеговине“ (Службени гласник БиХ, број 46/19);

- Стручно мишљење број: 07/1.20/624-445/25 од 10. јуна 2025. године, издато од стране Министарства просвјете и културе, Републички завода за заштиту културно-историјског и природног наслеђа;

- Фотографије предметног локалитета;
- Геодетске подлоге предметног локалитета у (dwg. формат);
- Геодетски снимак ситуације археолошких ископина (dwg. формат).

4. САДРЖАЈ КОНКУРСНОГ РАДА

Учесници су обавезни да у оквиру Конкурса доставе сљедеће:

Текстуално образложење (свеска, А4 формат), 3 примјерка:

- Образложење идеје и концепта архитектонског рјешења, садржаја и начина функционисања чесме, обликовних и конструктивних карактеристика и употребе материјала;
- Образложење рационалности и економичности рјешења са приложеном проценом трошкова изградње;
- Умањени графички прилози у А4 формату.

Графички дио

- Ситуациони приказ архитектонског рјешења чесме и трга са околним објектима у размјери 1:100;



**Република Српска
Град Требиње
Градоначелник
Одјељење за капиталне инвестиције**

- Основе архитектонског рјешења чесме у размјери 1:20;
- Два карактеристична пресјека у размјери 1:20;
- Сви изгледи у размјери 1:20;
- Карактеристични детаљи у размјери 1:5;
- Тродимензионални прикази чесме;
- Прилози по слободном избору аутора (нпр. тродимензионални прикази чесме са карактеристичним амбијентима трга, макета и др.).

Електронски елаборат

Све прописане прилоге предати и у електронској форми (*.pdf и *.jpg) на компакт диску.



Република Српска
Град Требиње
Градоначелник
Одјељење за капиталне инвестиције



РЕПУБЛИКА СРПСКА
МИНИСТАРСТВО ПРОСВЕТЕ И КУЛТУРЕ
РЕПУБЛИЧКИ ЗАВОД ЗА ЗАШТИТУ КУЛТУРНО-ИСТОРИЈСКОГ И ПРИРОДНОГ
НАСЛЕЂА

Бука Караџића 4/VI, 78000 Баналука, тел: 051/247419 факс: 051/247545, E-mail: rzz@srblac.net

Број: 07/1.20/624-445/25

Баналука, 10. јун 2025. године

ГРАД ТРЕБИЊЕ
ГРАДСКА УПРАВА
ОДЈЕЉЕЊЕ ЗА КАПИТАЛНЕ ИНВЕСТИЦИЈЕ
БУКА КАРАЏИЋА 2
89 101 ТРЕБИЊЕ

Предмет: Стручно мишљење-обнова чесме на тргу Травунија у Старом Граду у Требињу
Требињу -допуна

На ваш захтјев, број 15-36-105/25 од 2. јуна 2025. године, у вези са стручним мишљењем за обнову чесме на тргу Травунија у Старом Граду у Требињу, Републички завод за заштиту културно-историјског и природног наслеђа, на основу члана 53. Закона о републичкој управи („Службени гласник Републике Српске“, бр. 115/18, 111/21 и 15/22), члана 30. Закона о културним добрима („Службени гласник Републике Српске“, бр. 38/22), одредби Закона о уређењу простора и грађењу („Службени гласник Републике Српске“ 40/13, 106/15, 3/16, 104/18 и 84/19) и одредби Закона о спровођењу одлука Комисије за очување националних споменика уставовљене у складу са Анексом 8. Општег оквирног споразума за мир у БиХ („Службени гласник Републике Српске“, бр. 70/06 и 64/08) даје следеће:

СТРУЧНО МИШЉЕЊЕ

Предметна локација се налази у Историјском градском подручју Требиња (Зона Стари Град) које је Одлуком Комисије за очување националних споменика БиХ бр. 04.22.3-42/19-10 од 16. маја 2019. године проглашено националним спомеником БиХ, те према томе ужива највиши степен заштите („Службени гласник БиХ“, бр. 46/19).

Уз захтјев су достављене Основне информације о локацији и идеји за поновно постављање чесме на тргу у Старом Граду, које садрже више фотографија, извод из катастарског плана (1984. година), извод из Пројекта водовода (1903. година).

Предметна парцела се налази у зони заштите „Стари град“ за коју су дефинисане детаљне мјере заштите.

С обзиром да се ваш захтјев односи на реконструкцију чесме, Завод дефинише следеће мјере заштите у складу са наведеном Одлуком Комисије за очување националних споменика БиХ, а које се односе на планирану интервенцију:

- израдити прецизан пројектни задатак у који требају бити уврштене мјере заштите Завода;
- израдити архитектонски снимак остатака зиданих структура које су пронађене у археолошким истраживањима. Снимак треба да садржи основу, најмање два пресека и сас изгледе у мјерилу 1:50;
- израдити пројекат конзервације остатака зиданих структура;



Република Српска
Град Требиње
Градonaчелник
Одјељење за капиталне инвестиције

- за потребе израде пројектне документације користити свау расположиву архивску грађу, фото документацију, чланке објављене у стручним часописима,
- препорука је да остаци зиданих структура буду презентовани на отвореном, јер изостанак окно није адекватно рјешење за спољашњи простор, обект ороизашена стаз зених површина (постоје техничке могућности за рјешавање овог проблема које татно поскудују разности,
- прецизно одредити који дио заданих структура ће се презентовати, као и начин рјешавања висинске разлике;
- за израду пројектне документације користити постојеће сакме, а камена пластика треба бити саставни дио чесме;
- габаритима чесма не смије угрозити остале структуре, оди-сно габарити требају бити примјерени предметном простору;
- квалитет рјешења зависи од више фактора (нпр. обликовање, естетска вриједност...) тако да је могуће и утледање на старе чесме као и савремено обликовање уз уклапање сачуване камение пластике.

С обзиром да је планирана локација у зони националног споменика, на основу члана 102. Закона о уређењу простора и грађењу („Службени гласник Републике Српске“ 40/13, 106/15, 3/16, 104/18 и 84/19), пројектно рјешење прибавити путем јавног архитектонског конкурса.

Напомена: Након израде техничке документације на основу члана 45. Закона о културним добрима („Службени гласник Републике Српске“, бр. 38/22), потребно је један примјерак доставити Заводу ради издавања сагласности.



ДИРЕКТОР

Јасна Милешевна

Достављено:
1. Наслову
2. Евиденцији
3. а/а



АНЕКС II

**ПИСМЕНА ИЗЈАВА
У ВЕЗИ ЧЛАНА 52. СТАВ (2) ЗАКОНА О ЈАВНИМ НАБАВКАМА**

Ја, нижепотписани _____ (Име и презиме), са
личном _____ картом _____ број: _____ издатом _____ од
_____, у својству физичког лица или
представника привредног друштва или обрта или сродне дјелатности

(Навести положај, назив привредног друштва или обрта или сродне дјелатности),
ИД број: _____, чије сједиште се налази у
_____(Град/општина), на адреси _____
(Улица и број), као кандидат/понуђач у поступку јавне набавке

_____(Навести тачан назив и врсту поступка јавне набавке), а којег проводи
уговорни орган _____ (Навести тачан назив уговорног органа), за
који је објављено обавјештење о јавној набавци (ако је објављено обавјештење)
број: _____ у „Службеном гласнику БиХ“ број:
_____, а у складу са чланом 52. став (2) Закона о јавним набавкама под пуном
материјалном и кривичном одговорношћу

ИЗЈАВЉУЈЕМ

1. Нисам понудио мито ниједном лицу укљученом у процес јавне набавке, у било
којој фази процеса јавне набавке.

2. Нисам дао, нити обећао дар, или неку другу повластицу службенику или
одговорном лицу у уговорном органу, укључујући и страно службено лице или
међународног службеника, у циљу обављања у оквиру службеног овлашћења, радње
које не би требало да изврши, или се суздржава од вршења дјела које треба
извршити он, или неко ко посредује под таквом подмићивању службеног или
одговорног лица.

3. Нисам дао или обећао дар или неку другу повластицу службенику или
одговорном лицу у уговорном органу укључујући и страно службено лице или
међународног службеника, у циљу да обави у оквиру свог службеног овлашћења,
радње које не би требало да обавља, или се суздржава од обављања радњи, које не
треба извршити.

4. Нисам био укључен у било какве активности које за циљ имају корупцију у
јавним набавкама.

5. Нисам учествовао у било каквој радњи која је за циљ имала корупцију у току
предмета поступка јавне набавке.

Давањем ове изјаве, свјестан сам кривичне одговорност предвиђене за кривично
дјело давање мита и друга кривична дјела против службене и друге одговорне дужности
утврђене у кривичним законима Босне и Херцеговине.



**Република Српска
Град Требиње
Градоначелник
Одјељење за капиталне инвестиције**

Изјаву дао:

Мјесто и датум давања изјаве:

Потпис и печат надлежног органа:

М.П.



Република Српска
Град Требиње
Градоначелник
Одјељење за капиталне инвестиције

АНЕКС III

ИЗЈАВА

Ја, доле/доље потписани _____ (име и презиме) са личном картом бр. _____, издатом од _____, из _____ са адресом _____ као представник ауторског тима за рад под шифром _____ или у својству представника привредног субјекта _____ за рад под шифром _____ у својству учесника конкурса за израду „Идејног рјешења чесме на тргу у Старом граду“, а које проводи Град Требиње, као расписивач конкурса за које је објављено обавјештење о јавној набавци у „Службеном гласнику БиХ,

ИЗЈАВЉУЈЕМ

- Да сам (једини) аутор идејног рјешења са којим учествујем на предметном конкурс и да трећа лица не полажу никаква ауторска ни имовинска права на идејно рјешење са којим учествујем на конкурс.
- Да под условом да ауторски рад под шифром _____ буде побједник конкурса, садржајно, просторно и временски без ограничења у потпуности преносим ауторска имовинска права уговорном органу, као и да сам сагласан да уговорни орган постаје власник награђеног рада и може га користити у цјелини.

Овом изјавом врши се искључиви пријенос права на Уговорни орган.

Изјаву дао:

Мјесто и датум давања изјаве:

Потпис и печат надлежног органа:

М.П



АНЕКС IV

Изјава о испуњености услова из члана 45. став (1) тачака од а) до д) Закона о јавним набавкама БиХ („Службени гласник БиХ”, број: 39/14,59/22 и 50/24)

ЗА ПРАВНА ЛИЦА – ПРИВРЕДНЕ СУБЈЕКТЕ

Ја, доле/доље потписани _____ (име и презиме), са личном картом број: _____ издатом од _____ у својству представника привредног субјекта _____ (навести функцију и назив привредног субјекта), ИД број: _____, чије сједиште се налази у (град/општина), на адреси _____ (улица и број), као учесник конкурса а које проводи Град Требиње, као расписивач конкурса за које је објављено обавјештење о јавној набавци на порталу јавних набавки број: _____ у складу са тачком 3.2. тендерске документације, а у складу са чланом 45. ставовима (1) и (4) **под пуном материјалном и кривичном одговорношћу**

ИЗЈАВЉУЈЕМ

Понуђач _____ у наведеном поступку јавне набавке, којег представљам, није:

- а) Правоснажном судском пресудом у кривичном поступку осуђен за кривична дјела организованог криминала, корупције, преваре или прања новца у складу са важећим прописима у БиХ или земљи регистрације;
- б) Под стечајем или је предмет стечајног поступка или је пак предмет ликвидационог поступка;
- ц) Пропустио испунити обавезе у вези с плаћањем пензијског и инвалидског осигурања и здравственог осигурања у складу са важећим прописима у БиХ или земљи регистрације;
- д) Пропустио испунити обавезе у вези с плаћањем директних и индиректних пореза у складу са важећим прописима у БиХ или земљи регистрације.

У наведеном смислу сам упознат са обавезом кандидата/понуђача да у случају избора као најбољег рада достави документе из члана 45. став (2) тачке од а) до д) на захтјев уговорног органа и у року којег одреди уговорни орган у складу са чланом 72. став (3) тачка а).

Надаље изјављујем да сам свјестан да фалсификовање службене исправе, односно употреба неистините службене или пословне исправе, књиге или списка у служби или пословању као да су истинити представља кривично дјело предвиђено кривичним законима у БиХ, те да давање нетачних података у документима којима се доказује лична способност из члана 45. Закона о јавним набавкама представља прекршај за који су



**Република Српска
Град Требиње
Градоначелник
Одјељење за капиталне инвестиције**

предвиђене новчане казне од 1.000,00 КМ до 10.000,00 КМ за понуђача (правно лице) и од 200,00 КМ до 2.000,00 КМ за одговорно лице понуђача.

Такође изјављујем да сам свјестан да уговорни орган који проводи наведени поступак јавне набавке у складу са чланом 45. став (б) Закона о јавним набавкама БиХ у случају сумње у тачност података датих путем ове изјаве задржава право провјере тачности изнесених информација код надлежних органа.

Изјаву дао:

Мјесто и датум давања изјаве:

Потпис и печат надлежног органа:

М.П



Република Српска
Град Требиње
Градоначелник
Одјељење за капиталне инвестиције

АНЕКС V

Изјава о испуњености услова из члана 45. став (9) Закона о јавним набавкама БиХ („Службени гласник БиХ”, број: 39/14, 59/22 и 50/24)

ЗА ФИЗИЧКА ЛИЦА

Ја, доле/доље потписани _____ (име и презиме), са личном картом _____ број: _____ издатом од _____, ЈМБГ: _____, адреса _____ (улица и број), као учесник конкурса за Израда „Идејног ријешења чесме на тргу у Старом граду, као расписивач конкурса за које је објављено обавјештење о јавној набавци на порталу јавних набавки број: _____ у складу са тачком 3.1. тендерске документације, и у складу са чланом 45. став (9), под пуном материјалном и кривичном одговорношћу

ИЗЈАВЉУЈЕМ

Физичко лице _____ у наведеном поступку јавне набавке, нисам:

правоснажно осуђен за кривична дјела учешћа у криминалној организацији, корупцији, превару или прање новца

У наведеном смислу сам упознат са обавезом кандидата/понуђача да у случају избора као најбољег рада достави документе из члана 45. став (9) на захтјев уговорног органа и у року којег одреди уговорни орган у складу са чланом 72. став (3) тачка а).

Надаље изјављујем да сам свјестан да фалсификовање службене исправе, односно употреба неистините службене или пословне исправе, књиге или списка у служби или пословању као да су истинити представља кривично дјело предвиђено кривичним законима у БиХ, те да давање нетачних података у документима којима се доказује лична способност из члана 45. Закона о јавним набавкама представља прекршај за који су предвиђене новчане казне од 1.000,00 КМ до 10.000,00 КМ за понуђача.

Такође изјављујем да сам свјестан да уговорни орган који проводи наведени поступак јавне набавке у складу са чланом 45. став (6) Закона о јавним набавкама БиХ у случају сумње у тачност података датих путем ове изјаве задржава право провјере тачности изнесених информација код надлежних органа.

Изјаву дао:

Мјесто и датум давања изјаве:

Потпис и печат надлежног органа:

М.П